

Jan Kazimierz Darowski

[nauczyciel](#)

[kaznodzieja](#), [pisarz](#), [jezuita](#)

Ur. 0.0.1606, ziemia bełska

Zm. 25.9.1667, Lublin

Dane rodziców

Brak danych.

Wychowanie i wykształcenie

Studia [teologiczne](#) odbył w [Rzymie](#) (prawdopodobnie w latach 1627-1631).

Etapy kariery dot. edukacji

Był profesorem [gramatyki](#) i syntaksy w ośrodkach prowincji rzymskiej [Towarzystwa Jezusowego](#) (prawdopodobnie w latach 1631-1634).

Po powrocie do Rzeczypospolitej wykładał [filozofię](#) w [kolegium jezuickim](#) w [Lublinie](#) (1636-1638); [teologię moralną](#) w [kolegium lublińskim](#) (1638-1639, 1648-1649 i 1653-1654), [kolegium jarosławskim](#) (1644-1645) i [kolegium lwowskim](#) (1646-1647, 1659-1662); [teologię pozytywną](#) w [kolegium poznańskim](#) (1641-1642) i [kolegium krakowskim](#) (1641-1642). Był [prefektem szkół](#) w [kolegiach](#) w [Lublinie](#) (1638-1639 i 1653-1654) i [Jarosławiu](#) (1644-1645).

Był misjonarzem w [Brodach](#) (w latach 1649-1650), [rektorem](#) w [kolegium ostrońskim](#) (1650-1652).

Był autorem szeregu drukowanych dzieł:

1. "Głos gołębiczy albo wysokie i świętobliwie żądzą pobożnej duszy od świata, ziemi, nieba i siebie samej do Boga wstępującej, rytmem polskim przetłumaczonej przez X. Jana Kazimierza Darowskiego S.J. za pozwoleniem starszych. W Krakowie, 1660", in 8vo; Kalisz, 1665, in 12mo; Kalisz, 1682, in 8vo (po polsku i po łacinie). Jest to tłumaczenie dzieła X.Pawła Gwaltera "Scalae et alae animi ascendentis ad Deum etc."
2. "Pieśni pobożne podług obrządu kościoła św. katolickiego, samą prostotą przyjemnie, dla świętego nabożeństwa z przydatkiem wielu nowych Świętych Pańskich świeżo wydana. Kalisz, druk S.J., 1719", in 24to.
3. "Officium codzienne z różnemi nabożeństwami. Kalisz, druk. S.J., 1724", in 8vo.
4. "Biennis philosophia" (Lublin 1638).

Oprócz tego pozostawił w rękopisie opis wojny polsko-rosyjskiej z 1660 roku ("Belli cum Basilio Szeremeto [...] narratio") wraz z krótkim zarysem wojen w okresie 1647-1660 ("Compendium bellorum in Regno Poloniae gestorum").

W 1638 roku na scenie [szkolnego teatru](#) jezuickiego w [Lublinie](#) został wystawiony dramat Jana Kazimierza Darowskiego o chwalebnym męczeństwie św. Stanisława.

Fakty z życia osobistego

Żył w [XVII wieku](#).

Bibliografia

Podmiotowa

1. Archivum Romanum Societatis Iesu, Rzym, Polonica 11, f. 146, *Catalogus triennalis Provinciae Poloniae 1645*.
2. Archivum Romanum Societatis Iesu, Rzym, Polonica 14, f. 187 v, *Catalogus triennalis Provinciae Poloniae 1665*.

Przedmiotowa

1. *Encyklopedia wiedzy o jezuitach na ziemiach Polski i Litwy 1564-1995*, oprac. L. Grzebień, Kraków, 1996.
2. J. Brown, *Biblioteka pisarzy asystencji polskiej Towarzystwa Jezusowego powiększona dwoma dodatkami, z których pierwszy zawiera polskie i rossyjskie tłumaczenia, drugi wydania pisarzy Towarzystwa Jezusowego do innych asystencji należących w Polsce i Rosyi.*, Poznań, 1862.
3. J. Okoń, *Dramat i teatr szkolny. Sceny jezuickie XVII wieku // Studia staropolskie*, t. 26, Wrocław-Warszawa-Kraków, 1970.