

# August Fryderyk Moszyński

[pisarz](#)

[podróżnik](#), [uczeń](#), [członek loży masońskiej](#), [architekt](#)

Ur. 25.1.1731, Drezno

Zm. 11.6.1786, Padwa

## Dane rodziców

Jan Kanty Moszyński (zm. 1737)

Fryderyka Augusta Cosel (1709-1784)

## Wychowanie i wykształcenie

Po śmierci ojca trafił pod opiekę Henryka Brühla i kształcił się w [szkole wojskowej](#) w [Dreźnie](#), a także [na dworze](#) Augusta III, gdzie studiował [architekturę](#) pod kierunkiem Gaetana Chiaveriego. Edukację zwieńczył [podróżami](#) do [Francji](#), [Anglii](#) i [Italii](#). Dzięki temu uzyskał szerokie wykształcenie i wiedzę z zakresu [numizmatyki](#), spraw monetarnych, dzieł starożytnych, [filozofii](#), teatru, [fizyki](#), [astronomii](#), [chemii](#) i [geologii](#).

## Etapy kariery dot. edukacji

Jako architekt wykonał projekty kościoła dominikanów w [Tarnopolu](#) i kościoła w [Mikulińcach](#), zajmował się przebudową Zamku Ujazdowskiego w [Warszawie](#), opracował projekt budynku teatru publicznego na Krakowskim Przedmieściu i na placu Krasieńskich.

W 1784 roku udał się za granicę, podróżując przez [Kraków](#), [Pragę](#), [Norymbergę](#), [Strasburg](#), [Lyon](#), [Marsylię](#), [Genewę](#), dotarł w 1785 roku do [Rzymu](#). Po rocznym pobycie we [Italii](#), gdzie spisywał dziennik i fascynował się starożytnościami, zmarł w [Padwie](#).

## Fakty z życia osobistego

Był synem nieślubnej córki Augusta II i hrabiny Anny Konstancji Cosel, a także bratem Fryderyka Józefa (1738-1817).

Dnia 19 stycznia 1755 roku ożenił się z córką wojewody poznańskiego Stanisława, Teofilą Potocką. Małżonkowie doczekali się syna Jana Nepomucena, a w 1764 roku rozwiedli się.

Był autorem traktującego o sztuce zakładania ogrodów, dzieła "Essay sur le Jardinage Anglois", krótkiej rozprawy alchemicznej "Refléxion sur la science hermétique" czy komedii teatralnych (anonimowo).

Przez wiele lat na życzenie króla prowadził teatr publiczny i jego kolekcje książek, medali i rycin. Brał czynny udział w życiu wolnomularskim, przynależąc do łóż „Trzech Braci”, „Vertueux Sarmate”, co zaowocowało rozprawą o dziejach masonerii ("Mes observation").

Żył w [XVIII wieku](#).

---

## Bibliografia

## Podmiotowa

1. August Fryderyk Moszyński, *Dziennik podróży do Francji i Włoch Augusta Moszyńskiego, architekta J.K.M. Stanisława Augusta Poniatowskiego 1784–1786*, wyd. B. Zbońska-Daszyńska, Kraków, 1970.

## Przedmiotowa

1. M. Loret, *Życie polskie w Rzymie w XVIII wieku*, Rzym, 1930.
2. L. Hass, *Sekta farmazonii warszawskiej. Pierwsze stulecie wolnomularstwa w Warszawie (1721–1821)*, Warszawa, 1980.
3. L. Hass, *Wolnomularstwo w Europie Środkowo-Wschodniej w XVIII i XIX wieku*, Wrocław-Warszawa-Kraków-Gdańsk-Łódź, 1982.
4. K. Wierzbicka-Michalska, *Moszyński August Fryderyk*, *Polski Słownik Biograficzny*, t. 22, Wrocław-Warszawa-Kraków-Gdańsk, 1977.

